



FINANCIEEL JAARVERSLAG 2015 

Stichting Movies that Matter

KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V. 

Inhoud

Het financieel jaarverslag 2015 van stichting Movies that Matter bestaat uit:

1.	Bestuursverslag bij de jaarrekening 2015	3
a.	Algemeen	
b.	Jaarrekening 2015	
c.	Ontwikkelingen 2016	
2.	Jaarrekening 2015	5
a.	Balans per 31 december 2015 en per 31 december 2014	
b.	Staat van baten en lasten over 2015 met ter vergelijking de begroting 2015 en de realisatiecijfers 2014	
c.	Toelichting op de jaarrekening	
3.	Overige gegevens	20



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'KG'.

1. Bestuursverslag

a. Algemeen

Movies that Matter is een stichting die - zonder winstoogmerk - ogen wil openen voor mensenrechten. Het zet film in voor het aanwakken van de dialoog over een rechtvaardige wereld, de beïnvloeding van de publieke opinie en de motivering tot inzet voor mensenrechten en een duurzame samenleving. Movies that Matter ziet zichzelf als filmgedreven pleitbezorger voor de mensenrechten én als maatschappelijk betrokken pleitbezorger voor de kunstvorm film. Ze wil publiek, opinieleiders en beleidsmakers met behulp van film bewust maken van mensenrechten en situaties waarin deze rechten in het geding zijn. En ze wil publiek warm maken voor de schoonheid en waarde van cinema. Movies that Matter onderscheidt zich van andere filmorganisaties door haar nadruk op 'verdieping' van films in de vorm van onder andere debatten, inleidingen, interviews, lesmateriaal, workshops, en lezingen. Om haar missie te realiseren legt de stichting zich toe op het vertonen van en verdieping bieden bij human rights films, alsmede het stimuleren en promoten van dergelijke vertoningen.

De activiteiten die daaruit voortvloeien zijn onder meer:

- het jaarlijkse Movies that Matter Festival in Den Haag
- MtM Events & Advies: onder andere maandelijkse Movies that Matter On Tour in zestien Nederlandse filmtheaters, een MtM-dag op IDFA, en de organisatie van filmevents in opdracht van derden
- het internationale Support Programme waarbij de stichting filminitiatieven met advies en projectbijdragen ondersteunt in ontwikkelingslanden en landen waar de persvrijheid in het geding is
- een uitgebreid educatieprogramma, met name gericht op leerlingen in het voortgezet onderwijs.

Movies that Matter vindt haar oorsprong in de filmfestivalafdeling van de Nederlandse sectie van Amnesty International. Op initiatief van Amnesty International, Stichting DOEN, het VSB Fonds en het Hivos-NCDO Cultuurfonds is deze afdeling in 2006 verzelfstandigd tot Stichting Movies that Matter. Dankzij deze bundeling van krachten, en de financiële ondersteuning vanuit fondsen en overheden, is de stichting in staat haar activiteiten uit te voeren. Een uitgebreid verslag van de activiteiten van Movies that Matter is terug te vinden in het (algemene) jaarverslag van de stichting (zowel in print als via [www.moviesthatmatter.nl/jaarverslag 2015](http://www.moviesthatmatter.nl/jaarverslag%202015)).

Het bestuur van de stichting was in 2015 als volgt samengesteld:

Heikelen Verrijn Stuart	voorzitter tot 1 februari
Bart Stapert	voorzitter per 1 februari
Hedy d'Ancona	secretaris
Herman Vriesendorp	penningmeester
Patrick Lodiers	lid
Jan van der Zanden	lid

Bestuursleden ontvangen geen vacatiegeld (of andere vergoedingen dan die voor direct gemaakte onkosten) voor hun werkzaamheden.

Heikelen Verrijn Stuart trad na twee termijnen in februari 2015 af als bestuurslid. Zij heeft in de afgelopen zes jaar als zeer betrokken bestuurslid een belangrijke rol gespeeld binnen de stichting. Bestuurslid Bart Stapert nam per 1 februari 2015 de voorzittershamer over.

Taco Ruighaver heeft - na vijftien jaar met veel plezier en toewijding voor het festival gewerkt te hebben – in de zomer van 2015 afscheid genomen van Movies that Matter. Het bestuur betreurt zijn vertrek, maar gunt Taco een nieuwe stap en dankt hem voor zijn enorme inzet. Per 1 juni 2015 is Dirk van der Straaten aangetrokken als de nieuwe artistiek directeur.

b. Jaarrekening 2015

Om de leesbaarheid te bevorderen zijn hieronder alle bedragen afgerond op € 1.000. In de jaarrekening zelf zijn de bedragen afgerond op euro's. De jaarrekening is opgesteld volgens de Richtlijn voor de jaarverslaggeving voor organisaties zonder winststreven (RJ640).

Movies that Matter heeft het jaar 2015 afgesloten met een negatief resultaat van € 19.000. In de begroting was uitgegaan van een negatief saldo van € 11.000. In 2014 was er sprake van een positief resultaat van €17.000.

De totale baten zijn € 12.000 hoger dan begroot en € 114.000 hoger dan de baten in 2014. Bij het festival was sprake van een forse stijging van de baten, door hogere recettes (van € 53.000 naar € 88.000) en een hogere bijdrage van Amnesty International voor het A Matter of ACT-programma (van € 100.000 naar € 175.000). Bij de internationale activiteiten is er een stijging van € 50.000 (met name dankzij een bijdrage van de OAK Foundation van € 45.000). De baten uit structurele fondsen blijven € 50.000 achter als gevolg van een aflopende bijdrage vanuit Adessium Foundation van € 125.000 naar € 75.000. Aan de doelstelling van Movies that Matter is € 1.603.000 besteed, € 39.000 meer dan was begroot, voornamelijk bij de internationale activiteiten. De kosten voor beheer, administratie en fondsenwerving zijn ruim binnen de begroting gebleven en vrijwel gelijk aan die van 2014, als een in dat jaar uitgekeerde ontslagvergoeding buiten beschouwing wordt gelaten.

In het voorjaar van 2015 heeft de Belastingdienst vragen gesteld over de rechtmatigheid van de aangifte omzetbelasting 2014 op een viertal punten. De terugbetaling van ruim € 107.000 werd daarbij opgeschort. In mei 2016 is met de inspecteur overeenstemming bereikt. Dit leidt tot een extra last van € 400 plus een aantal wijzigingen in de BTW-administratie. Daarnaast is afgesproken per 2017 het internationale werk als niet-belaste activiteit te beschouwen. De teruggaaf van € 107.000 wordt met inachtneming van de correcties alsnog verleend.

Movies that Matter heeft geen winstoogmerk. Positieve resultaten worden toegevoegd aan het eigen vermogen, verliezen verlagen het eigen vermogen. Binnen het eigen vermogen is een continuïteitsreserve gevormd. Om de continuïteit van de organisatie te waarborgen heeft het bestuur in 2011 bepaald dat de hoogte van deze reserve minimaal gelijk dient te zijn aan 33% van de jaarlijkse kosten van de werkorganisatie (en maximaal 100%). Een goede continuïteitsreserve is des te meer van belang omdat slechts een deel van de bijdragen van derden voor meerdere jaren wordt toegezegd. Het negatief saldo over 2015 is ten laste van de continuïteitsreserve gebracht. Deze reserve is hierdoor gedaald naar € 401.000. Dat is 49% van de jaarlijkse kosten van de werkorganisatie (eind 2014 53%). In 2015 bedroegen deze kosten € 812.000. De liquide middelen zijn vastgelegd in tegoeden op bankrekeningen en spaartegoeden. Movies that Matter sluit elke vorm van beleggen uit.

Het bestuur is van mening dat de stichting financieel gezond is en dat de toekomst met vertrouwen tegemoet kan worden gezien.

c. Ontwikkelingen in 2016

Er zijn geen uitzonderlijke zaken op te merken over ontwikkelingen in 2016 die zich, vóór de vaststelling van de jaarrekening op 26 mei 2016 door het bestuur, hebben voorgedaan en die een belangrijke invloed hebben op de financiële positie van de stichting in 2016.

Namens het bestuur,

Herman Vriesendorp, penningmeester
Amsterdam, 26 mei 2016



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

2b Staat van baten en lasten over 2015

	31 december 2015		Begroting 2015		Realisatie 2014	
	€	€	€	€	€	€
BATEN						
Baten uit eigen fondsenwerving						
5 Recettes	114.498		106.000		78.510	
6 Opbrengst partnerships MtM Festival	40.302		40.000		57.604	
7 Opbrengst overige partnerships	28.516		34.500		25.720	
8 Baten uit gezamenlijke acties	550		500		539	
9 Subsidies van overheden	227.936		227.250		227.250	
10 Fondsen, sponsors en particulieren	1.271.331		1.264.180		1.175.096	
11 Interest	2.981		6.000		4.764	
12 Overige baten	4.395		500		7.450	
Som der baten		1.690.509		1.678.930		1.576.933
LASTEN						
Besteed aan de doelstelling						
13 MtM Festival	436.838		433.000		408.085	
14 MtM Festival A Matter of Act	299.396		300.000		224.937	
15 MtM Festival Camera Justitia	103.328		103.000		102.772	
16 MtM Educatie	201.996		200.250		197.154	
17 MtM Events en Advies	186.440		185.500		176.105	
18 MtM International Support	318.338		281.200		280.418	
19 Corporate Communicatie	56.606		60.500		54.505	
	1.602.942		1.563.450		1.443.976	
Kosten eigen organisatie						
20 Kosten fondsenwerving	53.656		79.300		56.649	
21 Kosten beheer en administratie	52.592		46.750		46.403	
22 Overige/onvoorziene lasten	-		-		12.410	
	106.248		126.050		115.462	
Som der lasten		1.709.190		1.689.500		1.559.438
Resultaat		18.681-		10.570-		17.495
Resultaatbestemming						
Het resultaat 2015 is onttrokken aan:						
Continuïteitsreserve		18.681-		10.570-		17.495
		18.681-		10.570-		17.495



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

2c Toelichting behorende tot de jaarrekening 2015

ALGEMEEN

De stichting Movies that Matter zet cinema in voor het aanwakken van de dialoog over mensenrechten, de beïnvloeding van de publieke opinie en de activering tot inzet voor mensenrechten.

Movies that Matter is gevestigd in Nederland. Het adres van de organisatie is Keizersgracht 177, 1016 DR Amsterdam. Er zijn geen nevenvestigingen.

OVER DE JAARREKENING

De jaarrekening is opgesteld volgens de "Richtlijn 640 Organisaties zonder winststreven" (RJ 640). Het doel van deze richtlijn is inzicht te geven in de kosten van de organisatie en de besteding van gelden in relatie tot het doel waarvoor deze bijeengebracht zijn.

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van een verslaggevingsperiode van een kalenderjaar.

De jaarrekening wordt gepresenteerd in euro's, de functionele valuta van de organisatie.

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de veronderstelling dat de activiteiten van de stichting gecontinueerd worden.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA EN DE RESULTAATBEPALING

De grondslagen voor de waardering van activa en passiva en resultaatbepaling zijn gebaseerd op historische kosten. Voor zover niet anders vermeld worden activa en passiva opgenomen voor de nominale waarde.

Een vordering wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de toekomstige economische voordelen naar de stichting zullen toevloeien en de waarde daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld. Een verplichting wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de afwikkeling daarvan gepaard zal gaan met een uitstroom van middelen die economische voordelen in zich bergen en de omvang van het bedrag daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld.

De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben. Baten worden opgenomen voor het brutobedrag, tenzij anders vermeld.

De financiële projectbijdragen vanuit MtM ten behoeve van het International Support Programme zijn in de balans als schuld verantwoord en gelijktijdig als last verwerkt in de staat van baten en lasten, aangezien het hier een verplichting betreft. De directie heeft ter zake een besluit genomen en dit kenbaar gemaakt aan de ontvanger, waardoor een in rechte afdwingbare of feitelijke verplichting is ontstaan.

SCHATTINGEN

De opstelling van de jaarrekening vereist dat het management zich oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen, en van baten en lasten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen. De schattingen en onderliggende veronderstellingen worden voortdurend beoordeeld. Herzieningen van schattingen worden opgenomen in de periode waarin de schatting wordt herzien en in toekomstige perioden waarvoor de herziening gevolgen heeft.

FINANCIËLE INSTRUMENTEN

De financiële instrumenten omvatten bij Movies that Matter geldmiddelen, overige vorderingen, schulden en overige te betalen posten. Voor de grondslagen van de financiële instrumenten wordt verwezen naar de behandeling per balanspost.

VORDERINGEN

De vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, voor zover noodzakelijk onder aftrek van een voorziening voor het risico van oninbaarheid.

RESERVES

Er is een continuïteitsreserve gevormd, bedoeld om de continuïteit te waarborgen in geval van (tijdelijke) tegenvallende inkomsten. Deze reserve voldoet aan de eis van het CBF dat de continuïteitsreserve niet hoger mag zijn dan maximaal anderhalf maal de jaarlijkse kosten van de werkorganisatie. De stichting houdt een continuïteitsreserve aan van minimaal 33% en maximaal 100% van de jaarlijkse kosten van de werkorganisatie.

VOORZIENINGEN

Een voorziening wordt in de balans opgenomen, wanneer er sprake is van:

- een in rechte afdwingbare of feitelijke verplichting die het gevolg is van een gebeurtenis in het verleden; en
- waarvan een betrouwbare schatting kan worden gemaakt; en
- het waarschijnlijk is dat voor afwikkeling van die verplichting een uitstroom van middelen nodig is.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.

27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

BATEN

De baten worden verantwoord in het jaar waarop ze betrekking hebben, en worden opgenomen zonder dat de door de eigen organisatie gemaakte kosten in mindering zijn gebracht.

Zodra er redelijke zekerheid bestaat dat overheids subsidies zullen worden ontvangen en dat de organisatie zal voldoen aan de daaraan verbonden voorwaarden wordt de subsidie als bate verantwoord. Subsidies ter compensatie van door de organisatie gemaakte kosten worden systematisch als opbrengsten in de staat van baten en lasten opgenomen in dezelfde periode als die waarin de kosten worden gemaakt.

Rentebaten worden bruto verantwoord onder de post 'interest'. Bankkosten worden als zodanig afzonderlijk in de staat van baten en lasten verantwoord.

LASTEN

Lasten worden onderverdeeld in twee hoofdgroepen:

- * Besteed aan de doelstelling
- * Kosten eigen organisatie (kosten fondsenwerving en kosten beheer en administratie)

De kosten van besteding aan de doelstelling en kosten fondsenwerving bestaan uit twee componenten te weten directe kosten en indirecte kosten. Bij directe kosten is er een directe relatie tussen de kosten en de doelstelling. De directe kosten worden voor 100% toegekend aan de betreffende hoofdgroep. Bij indirecte kosten ontbreekt deze directe relatie. Deze indirecte kosten (kosten voor bedrijfsvoering: IT, facilitaire zaken en HR) worden over de hoofdgroepen verdeeld op basis van een verdeelsleutel die is gebaseerd op de brutoloonkosten van de medewerkers die direct werkzaam zijn op de hoofdgroepen.

Conform de aanbeveling van de Vereniging Fondsenwervende Instellingen worden kosten van bestuur en kosten van de financiële administratie voor 100% toegerekend aan beheer en administratie. De kosten van de zakelijk directeur worden voor 30% toegerekend aan beheer en administratie.

PENSIOENEN

Movies that Matter heeft voor haar werknemers een toegezegd-pensioenregeling. Medewerkers die hiervoor in aanmerking komen hebben op de pensioengerechtigde leeftijd recht op een pensioen dat afhankelijk is van leeftijd, salaris en dienstjaren. De regeling is ondergebracht bij het pensioenfonds PFZW. Movies that Matter heeft geen verplichting tot het voldoen van aanvullende bijdragen in geval van een tekort bij PFZW, anders dan het effect van hogere toekomstige premies. Uitgangspunt is dat de in de verslagperiode te verwerken pensioenlast gelijk is aan de over die periode aan het pensioenfonds verschuldigde pensioenpremie. Voor zover de verschuldigde premies op balansdatum nog niet zijn voldaan, wordt hiervoor een verplichting opgenomen. Als de op balansdatum reeds betaalde premies de verschuldigde premies overtreffen, wordt een overlopende post in de activa opgenomen voor zover sprake zal zijn van terugbetaling door het fonds of van verrekening met in de toekomst verschuldigde premies.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016
(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

Toelichting bij de balans

1 Vorderingen en overlopende activa

	31 december 2015	31 december 2014
	€	€
Te ontvangen bijdragen / subsidies	165.500	160.500
Te ontvangen interest	2.981	4.765
Terug te ontvangen omzetbelasting	89.139	107.039
Overige vorderingen en vooruitbetalingen	41.492	28.559
	299.112	300.863

De te ontvangen bijdragen betreffen met name subsidies over 2015 die begin 2016 zijn uitgekeerd, dan wel worden uitgekeerd na rapportage medio 2016.

In het voorjaar van 2015 heeft de Belastingdienst vragen gesteld over de rechtmatigheid van de aangifte omzetbelasting 2014 op een viertal punten.

De terugbetaling van ruim € 107.000 werd daarbij opgeschort. In mei 2016 is met de inspecteur overeenstemming bereikt. Dit leidt tot een extra last van € 400 plus een aantal wijzigingen in de BTW-administratie. Daarnaast is afgesproken per 2017 het internationale werk als niet-belaste activiteit te beschouwen. De teruggaaf van € 107.000 wordt met inachtneming van de correcties alsnog verleend.

Sinds 2015 doet Movies that Matter per kwartaal BTW-aangifte, voorheen was dat per jaar.

Een voorziening voor oninbaarheid van vorderingen is per 31 december 2015, evenals per 31 december 2014, niet noodzakelijk.

Alle vorderingen zijn binnen een jaar opeisbaar.

2 Liquide middelen

	31 december 2015	31 december 2014
	€	€
Spaartegoeden	361.273	383.257
Tegoeden op bankrekeningen	22.443	8.739
	383.716	391.996

De bank- en spaarrekeningen worden aangehouden bij de Rabobank, ASN Bank en ING, en zijn direct opeisbaar.

3 Continuïteitsreserve

De stand en mutaties in de reserve

	31 december 2015	31 december 2014
	€	€
Stand 1 januari	419.420	401.925
Uit resultaatbestemming	18.681-	17.495
Stand 31 december	400.739	419.420

De stichting streeft naar een continuïteitsreserve ter grootte van minimaal 33% en maximaal 100% van de jaarlijkse kosten van de werkorganisatie.

In 2015 is de reserve gedaald tot € 400.739, afgezet tegen de totale kosten werkorganisatie van € 812.197 resulterend in een percentage van 49% (in 2014: 53%).

4 Kortlopende schulden en overlopende passiva

	31 december 2015	31 december 2014
	€	€
Crediteuren	37.960	76.017
Loonheffingen	17.934	22.563
Vakantiegeld en vakantiedagen inclusief sociale lasten	29.723	34.723
Vooruitontvangen bijdragen	114.411	53.000
Overige schulden en overlopende passiva	82.061	87.136
	282.089	273.439

De vooruitontvangen bijdragen betreffen met name reeds in 2015 ontvangen bijdragen van het Ministerie van Buitenlandse Zaken voor MtM International Support 2016 en bijdragen van de Haagse Hogeschool en Stichting Boschuyzen voor MtM Educatie 2016.

De rekening courant met Amnesty International wordt niet meer apart gepresenteerd. Het saldo van € 35.284 per einde 2014 is vervat in het crediteurensaldo van € 76.017.

De overige schulden betreffen voornamelijk reserveringen voor de bijdragen vanuit MtM International Support aan buitenlandse filmfestivals en aan andere organisaties. Deze bijdragen zijn in 2015 toegekend en zullen in 2016, na afloop van het filmproject, worden uitbetaald.

KPMG

KPMG Audit

Document waarop ons rapport d.d.

27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.

Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

Toelichting bij de staat van baten en lasten

5 Recettes

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Recette Movies that Matter Festival	88.318	80.000	52.785
Recette Young Amnesty Film Days tijdens MtM Festival	12.657	12.500	14.435
Recette MtM On Tour	13.523	13.500	11.290
	114.498	106.000	78.510

De recetteopbrengst lag 10% hoger dan begroot en 67% hoger dan in 2014 (toen de recette 24% lager uitviel dan het jaar daarvoor als gevolg van het samenvallen van het festival met de Nuclear Security Summit). De verlenging van het festival heeft daarmee zijn vruchten afgeworpen.

De recette van MtM On Tour is 20% gestegen ten opzichte van 2014.

De totale recette viel in 2015 46% hoger uit dan in 2014.

6 Opbrengst partnerships MtM Festival

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Programmabijdragen derden MtM Festival:		40.000	
- Amnesty International	940	-	4.024
- ASN Bank	7.248	-	7.420
- Esodoc	-	-	10.000
- Gemeente Den Haag NSS	-	-	30.000
- Hivos	12.500	-	-
- Master Peace	3.184	-	-
- Mercure Hotel - Sponsoring	1.240	-	1.240
- Prins Claus Fonds	3.720	-	-
- Trouw	2.420	-	2.420
- UNHCR	1.900	-	-
- Vara	3.350	-	2.500
- VNVA	3.800	-	-
	40.302	40.000	57.604

In 2015 zijn voor het festival tal van partnerships afgesloten dan wel programmonderdelen in opdracht van derden uitgevoerd, zoals speciale vertoningen voor ASN Bank, Hivos, MasterPeace, Prins Claus Fonds, UNHCR en VNVA, alsmede publieksdagen voor mediapartners Trouw en VARA.

Het aandeel kaartverkoop in de partnerships is geschaard onder de recette van het festival.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

7 Opbrengst overige partnerships

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Bijdragen partners Young Amnesty Film Days	4.625	5.000	7.185
Bijdrage partners MtM Educatie	764	10.000	-
Bijdrage theaters MtM On Tour	2.475	2.000	1.875
Bijdrage partners-opdrachtgevers MTM Events	20.652	17.500	16.660
	28.516	34.500	25.720

Voor de Young Amnesty Film Days zijn partnerships afgesloten met o.a. de Haagse Hogeschool en Filmtheater Kriterion in Amsterdam.

Het is in 2015 niet gelukt voor MtM Educatie overige partnerships af te sluiten.

In 2015 zijn meer filmtheaters aangesloten bij MtM On Tour, hetgeen leidde tot een hogere bijdrage van de theaters.

Er werden in 2015 filmevents (MtM@Derden)georganiseerd in opdracht van de Hogeschool van Amsterdam, de Carnegie Stichting, St. Burgerschap Peel & Maas, de Tilburg Universiteit en Plan Nederland.

8 Baten uit gezamenlijke acties

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Advertentieverkoop	550	500	539
	550	500	539

9 Subsidies van overheden

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Gemeente Den Haag	127.936	127.250	127.250
Ministerie van Buitenlandse Zaken	100.000	100.000	100.000
	227.936	227.250	227.250

De bijdrage van de Gemeente Den Haag ten behoeve van het festival en het educatieproject viel in 2015 iets hoger uit dan begroot dankzij een prijsindexatie.

Met het Ministerie van Buitenlandse Zaken is voor de periode 2013 t/m 2015 een overeenkomst afgesloten ten behoeve van MtM International Support met een jaarlijkse bijdrage van € 100.000.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

10 Fondsen, sponsors en particulieren

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Adessium Foundation	75.000	75.000	125.000
Amnesty International	285.000	305.680	210.000
ASN Foundation	15.000	15.000	15.000
CrossmarX	5.712	6.500	6.765
EDLI Foundation	15.000	15.000	15.000
Fonds 1818	40.000	45.000	40.000
Fonds 21	60.000	60.000	60.000
Gieskes-Strijbis Fonds	100.000	100.000	100.000
Gravin van Bylandt Stichting	2.000	2.000	-
Haëlla Stichting	-	5.000	5.000
Hivos	50.000	50.000	50.000
Janivo Stichting	5.000	10.000	5.000
Stichting Benevolentia	15.000	15.000	15.000
Stichting Democratie en Media	75.000	75.000	50.000
Stichting Jan Cornelia	25.000	25.000	25.000
Stichting Liberty	30.000	30.000	30.000
Stichting Zabawas	15.000	15.000	15.000
Tejchevé Foundation	20.000	20.000	30.000
vfonds	300.000	300.000	300.000
VSB Fonds	85.000	85.000	75.000
Overige fondsen:		5.000	
Drucker Stichting	1.000	-	-
Muller Fonds	2.500	-	-
Oak Foundation	45.550	-	-
Overige donaties	4.569	5.000	3.331
	1.271.331	1.264.180	1.175.096

Adessium Foundation gaf voor de jaren 2013 t/m 2015 een donatie van totaal € 400.000, als volgt (aflopend) verdeeld: 2013 € 200.000; 2014 € 125.000; 2015 € 75.000. Daarna vervalt de bijdrage.

Amnesty heeft in 2015 conform overeenkomst een jaarlijkse bijdrage van € 110.000 verstrekt. Voor het A Matter of ACT-programma heeft Amnesty in 2015, na een eenmalige verlaging in 2014, haar bijdrage weer op peil gebracht met € 175.000. Uit de bestemmingsreserve van Amnesty voor MtM is in 2015, alhoewel begroot, geen bijdrage gevraagd. De bestemmingsreserve bedraagt nog € 97.500.

De ASN Bank verstrekt jaarlijks € 15.000 vanuit de ASN Foundation, naast een sponsorbijdrage van € 10.000.

De licentie- en hostingkosten voor de database worden voor 100%, en het onderhoud voor 50% gesponsord door CrossmarX.

Met de EDLI Foundation zijn afspraken gemaakt voor financiering van MtM Educatie in 2014 en 2015.

Fonds 1818 heeft de gevraagde extra bijdrage voor het festival in 2015 niet gehonoreerd, en blijft op het peil van € 40.000 per jaar.

Met het Gieskes-Strijbis Fonds is een overeenkomst gesloten voor de periode 2013 t/m 2015 voor de mede-financiering van het A Matter of ACT-programma met een jaarlijkse bijdrage van € 100.000.

De Haëlla stichting heeft een verlenging van de aanvraag in 2015 niet gehonoreerd.

De afspraken met Hivos liepen tot en met 2015. Daarna vervalt de bijdrage.

Janivo Stichting is niet ingegaan op het verzoek haar bijdrage te verhogen.

Met de Stichting Benevolentia zijn afspraken gemaakt voor financiering van MtM Educatie in 2014 en 2015.

Met Stichting Democratie en Media is een nieuwe overeenkomst gesloten voor de jaren 2015 tot en met 2017, voor jaarlijks € 75.000, waarvan € 25.000 bestemd voor het festival en € 50.000 voor het internationale project.

Van Stichting Jan Cornelia ontvangt MtM Educatie in 2014 t/m 2016 jaarlijks een donatie van € 25.000.

De aanvraag bij Stichting Liberty voor een bijdrage aan MtM International Support is gehonoreerd.

Stichting Zabawas heeft aangegeven in 2015 voor het laatst te willen bijdragen aan MtM Educatie.

Tejchevé Foundation ondersteunt in de periode 2013 t/m 2015 MtM International Support met respectievelijk € 40.000, € 30.000 en € 20.000.

Het vfonds was ook in 2015 hoofdpartner van MtM met een bijdrage van € 300.000.

Het VSB Fonds heeft een verhoogde bijdrage voor de verlenging van het festival toegekend.

Nieuw is de financiering van MtM International Support door de Oak Foundation uit Londen, met een vooralsnog eenmalige bijdrage van € 45.500.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

11 Interest

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Interest	2.981	6.000	4.764
	2.981	6.000	4.764

Uit oogpunt van risicospreiding is het spaartegoed ondergebracht bij Rabobank, de ASN Bank en ING.

12 Overige baten

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Overige baten MtM Festival	161	500	413
Overige baten MtM International Support	250	-	977
Onvoorziene baten	3.984	-	6.060
	4.395	500	7.450

De overige baten MtM Festival betreffen de verkoop van merchandise.

De onvoorziene baten in 2015 betreffen met name de correctie van de financiële afhandeling van een educatieonderzoek dat in 2013 is uitgevoerd.

13 MtM Festival

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Programmering	76.298	70.000	70.801
Productie	110.299	115.000	90.913
Publiciteit	83.307	80.000	81.192
Algemeen	2.192	1.500	2.347
Directe personeelskosten	141.980	144.500	140.689
Indirecte kosten eigen organisatie	22.762	22.000	22.143
	436.838	433.000	408.085

De totale kosten voor het algemene festivalprogramma zijn ten opzichte van 2014, zoals begroot, met name gestegen door de verlenging van het festival met twee dagen, waardoor vooral de productiekosten toenamen.

14 MtM Festival A Matter of ACT

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Programmering	101.524	100.000	64.122
Productie	29.669	35.000	26.169
Publiciteit	47.650	45.000	44.463
Algemeen	580	1.500	307
Directe personeelskosten	103.394	103.000	77.654
Indirecte kosten eigen organisatie	16.579	15.500	12.222
	299.396	300.000	224.937

De stijging in de kosten in 2015 hangt samen met het hebben kunnen uitvoeren van het volledige A Matter of ACT-programma, daar waar in 2014 eenmalig beperkter budget beschikbaar was.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

15 Camera Justitia

	31 december	Begroting	Realisatie
	2015	2015	2014
	€	€	€
Programmering	28.014	25.000	21.541
Productie	26.598	25.000	20.609
Publiciteit	15.860	17.500	18.755
Algemeen	150	500	-
Directe personeelskosten	28.186	30.500	36.173
Indirecte kosten eigen organisatie	4.520	4.500	5.694
	103.328	103.000	102.772

16 MtM Educatie

	31 december	Begroting	Realisatie
	2015	2015	2014
	€	€	€
Ontwikkelen van middelen en expertise	7.552	2.500	5.954
Vertoningen scholen	35	250	-
Young Amnesty Filmdays	40.491	37.500	37.855
Vertoningen ism partners	1.307	5.000	599
Marketing en Communicatie	5.991	6.000	5.245
Algemeen	1.091	2.500	1.058
Directe personeelskosten	125.420	127.000	126.529
Indirecte kosten eigen organisatie	20.109	19.500	19.914
	201.996	200.250	197.154

Vanwege de hogere vraag is geïnvesteerd in extra filmaanbod en verbetering van de online winkelmand.

De Young Amnesty Filmdays tijdens MtM Festival vielen duurder uit dan verwacht, voornamelijk door de extra inschrijving door scholen.

Er zijn in 2015 geen partnerships afgesloten rondom speciale vertoningen, wel is MtM lid geworden van het Amsterdams Filmmenu.

17 MtM Events en advies

	31 december	Begroting	Realisatie
	2015	2015	2014
	€	€	€
MtM On Tour	45.163	40.000	36.779
MtM @ IDFA	14.215	15.000	11.743
MtM @ Derden	8.966	5.000	10.239
MtM à la Carte	-	2.500	2.794
MtM Label	500	2.500	650
Advies (incl databaseontwikkeling)	4.843	7.500	4.934
Algemeen	3.166	2.000	976
Directe personeelskosten	94.444	96.500	93.305
Indirecte kosten eigen organisatie	15.143	14.500	14.685
	186.440	185.500	176.105

De kosten voor MtM On Tour vielen hoger uit dan begroot onder andere door hogere filmrechten en meer promotie.

De programmeringskosten voor MtM @ IDFA vielen conform begroting uit.

Door flinke groei van aantal betaalde events, resulterend in extra opbrengsten, zijn de kosten daarvan eveneens gestegen.

Er is door lokale Amnesty-groepen amper gebruik gemaakt van het filmaanbod MtM à la Carte. Per 2016 wordt de formule dan ook aangepast.

Er is in 2015 slechts één titel toegevoegd aan het MtM Label.

De kosten voor vertoning van MtM-films via NPO Doc zijn ondergebracht bij de verschillende MtM-projecten.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

18 MtM International Support

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
MtM Support programma	196.464	153.000	151.575
Vrijval projectbijdragen eerdere jaren MtM Support programma	18.000-	-	5.648-
Advies en Events	5.871	3.000	2.297
MtMF: Cinema without Borders	10.029	10.000	20.364
Coördinatie Human Rights Film Network	461	200	550
Communicatie	196	2.500	443
Algemeen	1.762	1.000	382
Directe personeelskosten	104.759	97.000	95.435
Indirecte kosten eigen organisatie	16.796	14.500	15.020
	318.338	281.200	280.418

Mede door de extra middelen vanuit de Oak Foundation kon het Support Programma geïntensiveerd worden.

Vanaf 2015 wordt de vrijval van de toegezegde bijdragen aan internationale filmfestivals - veelal veroorzaakt door annulering van de festivals door de onrustige politieke situatie - separaat vermeld. Voorheen waren deze in de onvoorziene baten opgenomen.

De stijging in de personeelskosten is grotendeels te verklaren door extra inhuur van krachten ten gevolge van verlof van de projectcoördinator.

19 Corporate Communicatie

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Jaarverslag	3.814	4.000	3.831
Ontwikkeling en onderhoud website	5.947	10.000	6.069
Ontwikkeling corporate trailer	603	-	423
Algemeen	9.076	7.500	6.872
Directe personeelskosten	32.030	34.000	32.237
Indirecte kosten eigen organisatie	5.136	5.000	5.073
	56.606	60.500	54.505

De ontwikkeling en het onderhoud van de website brachten minder kosten met zich mee dan begroot.

De algemene kosten hebben betrekking op onder andere representatiekosten en extra promotieactiviteiten zoals via NPO Doc, De Correspondent en de Haagse Uitmarkt.

20 Kosten eigen fondsenwerving

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Kosten fondsen- en sponsorwerving	2.498	5.000	5.397
Inhuur extra freelance fondsenwerfer		18.800	
Directe personeelskosten	44.088	48.000	44.282
Indirecte kosten eigen organisatie	7.070	7.500	6.970
	53.656	79.300	56.649

De kosten eigen fondsenwerving betroffen ook in 2015 voornamelijk het inhuren van advies, hetgeen beperkte uitgaven met zich meebracht.

Het is niet gelukt een freelance fondsenwerfer te vinden, mede door beperkte tijd om dit te organiseren. Het was daardoor ook niet nodig de bestemmingsreserve van Amnesty International voor dit doeleinde aan te spreken.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

21 Beheer en administratie

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Algemene kosten Beheer en Administratie	-	250	908
Accountantskosten	9.750	8.000	7.975
Bestuurskosten	1.836	1.500	1.371
Advieskosten	4.630	-	-
Financiële dienstverlening Amnesty International	6.595	6.500	6.531
Directe personeelskosten	25.666	26.500	25.591
Indirecte kosten eigen organisatie	4.115	4.000	4.027
	52.592	46.750	46.403

De accountantskosten vielen ruim 20% hoger uit dan verwacht.

De advieskosten waren onvoorzien en hebben betrekking op inhuur van BTW-specialisten als gevolg van vragen van de Belastingdienst over de omzetbelasting 2014.

22 Overige/onvoorziene lasten

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Ontslagvergoeding en vervangingskosten	-	-	12.410
	-	-	12.410

In 2015 zijn twee vaste medewerkers vertrokken, maar dit bracht geen ontslagvergoeding met zich mee.

Kengetallen

A. Bestedingspercentage 1 - t.o.v. baten

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Besteed aan de doelstelling	1.602.942	1.563.450	1.443.976
Totaal van de baten	1.690.509	1.678.930	1.576.933
Bestedingspercentage	94,8%	93,1%	91,6%

B. Bestedingspercentage 2 - t.o.v. lasten

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Besteed aan de doelstelling	1.602.942	1.563.450	1.443.976
Totaal van de lasten	1.709.190	1.689.500	1.559.438
Bestedingspercentage	93,8%	92,5%	92,6%

C. Kostenpercentage fondsenwerving

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Baten fondsenwerving	1.568.085	1.565.930	1.485.670
Kosten fondsenwerving	53.656	79.300	56.649
Kostenpercentage	3,4%	5,1%	3,8%

Onder fondsenwerving worden de volgende posten geschaard: opbrengst partnerships (7 en 8), subsidies van overheden (10), fondsen, sponsors en particulieren (11).

D. Percentage kosten beheer en administratie

	31 december 2015 €	Begroting 2015 €	Realisatie 2014 €
Kosten beheer en administratie	52.592	46.750	46.403
Totale lasten	1.709.190	1.689.500	1.559.438
Percentage kosten beheer en administratie	3,1%	27 mei 2016	3,0%

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoelenden:
KPMG Accountants N.V.

Toeelichting lastenverdeling

Specificatie en verdeling kosten naar bestemming

Doelstelling		Werving baten			Beheer en administratie		Totaal 2015	Begroet 2015	Totaal 2014
M&M Festival	M&M Festival A Matter of Act	M&M Festival Camera Justitia	M&M Educatie	M&M Events NL	M&M International Support	Corporate Communicatie	Eigen fondsenwerving		
	€	€	€	€		€	€	€	
Directe lasten Personeelskosten Huisvestingskosten Kantoor- en algemene kosten	272.096	179.423	56.467	76.853	196.783	19.440	2.498	896.993	875.500
	141.980	103.394	125.420	94.444	104.759	32.030	44.088	699.967	707.000
	8.953	6.521	7.910	5.957	6.606	2.020	2.781	44.145	44.500
	13.809	10.058	12.199	9.186	10.190	3.116	4.289	68.085	62.500
436.838		299.396	201.996	186.440	318.338	56.606	53.656	1.709.190	1.689.500
									1.559.438



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.

27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraf voor identificatiedoeleinden:

Toelichting batenverdeling

Voor een groot deel van de baten uit eigen fondsenwerving en ontvangsten subsidies van overheden is door de gevers/versprekkers een gebonden bestemming aangegeven. In de onderstaande tabel een overzicht:

	Ongebonden	MIM Festival	MIM Festival A Matter of Act	MIM Festival Camera Justitia	MIM Educatie	MIM Events & Advies	MIM International Support	Corporate Communicatie	Totaal
Adesium Foundation	75.000								75.000
Amnesty International	100.000	940	175.000			-	10.000		285.940
ASN Bank		7.248							7.248
ASN Foundation		15.000							15.000
CrossmatX						5.712			5.712
Drucker Stichting						1.000			1.000
EDLI Foundation					15.000				15.000
Fonds 1818		30.000				10.000			40.000
Fonds 21		20.000			20.000	20.000			60.000
Gemeente Den Haag		102.936			25.000				127.936
Geskies Scribia Fonds			100.000						100.000
Gravin van Bijlandt Stichting						2.000			2.000
Hivos		12.500					50.000		62.500
Janivo Stichting					5.000	-			5.000
Master Peace		3.184							3.184
Mercure Hotel		1.240							1.240
Mendert Fonds	3.000								3.000
Ministerie van Buitenlandse Zaken							100.000		100.000
Muller Fonds						2.500			2.500
Oak Foundation							45.550		45.550
Prins Claus Fonds		3.720					250		3.970
Stichting Benevolentia					15.000				15.000
Stichting Democratie en Media		25.000					50.000		75.000
Stichting Jan Cornelia					25.000				25.000
Stichting Liberty							30.000		30.000
Teghewé Foundation							20.000		20.000
Trouw		2.420							2.420
UNHCR		1.900							1.900
Vara		3.350							3.350
vfonds	100.000	50.000		100.000	25.000	25.000			300.000
VNVA		3.800							3.800
VSB Fonds		60.000			12.500	12.500			85.000
Zabawis					15.000				15.000
Adventuerverkoop		550							550
Bijdragen partners Young Amnesty Film Days					4.625				4.625
Bijdrage theaters MIM On Tour						2.475			2.475
Bijdrage partners / oplichtgevers events					764	20.652			21.416
Donaties	1.569								1.569
Interes	2.981								2.981
Recette Movies that Matter Festival		88.318							88.318
Recette MIM On Tour						13.523			13.523
Recette Young Amnesty Film Days tijdens MIM Festival					12.657				12.657
Onvoorzien/Overig	3.984	161							4.145
TOTAAL BATEN 2015	286.534	432.267	275.000	100.000	175.546	115.362	305.400	-	1.690.509
Gemaakte kosten voor de doelstelling 2015	436.838		299.396	103.328	201.596	186.440	318.338	56.606	1.602.942
TOTAAL BATEN 2014	339.130	393.591	200.000	100.000	174.145	114.090	255.977	-	1.576.933
Gemaakte kosten voor de doelstelling 2014	408.085		224.937	102.772	197.154	176.105	280.418	54.505	1.443.976

Kosten werkorganisatie

	31 december	Begroting	Realisatie
	2015	2015	2014
	€	€	€
Personeelskosten			
Salarissen inclusief sociale lasten	551.767	707.000	559.671
Pensioenkosten	88.747		90.624
Reiskosten woonwerk	9.760		9.907
Extern personeel	44.094		11.700
Stagevergoedingen	1.723		2.542
Overige kosten stagiaires en vrijwilligers	2.071		3.456
Overige personeelskosten	1.805		462
	699.967	707.000	678.362

De daling van de salariskosten ten opzichte van 2014 is het gevolg van een aantal personele wisselingen, en de inhuur van extern personeel. Deze inhuur had voornamelijk betrekking op het bevallings- en ouderschapsverlof van een vaste medewerker.

De pensioenkosten zijn om bovenstaande redenen eveneens gedaald.

Er waren in 2015 minder betaalde en meer onbetaalde stagiairs.

Kosten ziekteverzuimverzekering

Ziekteverzuimverzekering	10.593	11.000	9.196
	10.593	11.000	9.196

Huisvestingskosten

Huur	29.703	30.000	29.415
Servicekosten	14.442	14.500	14.302
	44.145	44.500	43.717

Kantoor- en algemene kosten

Kantoorfaciliteiten	36.874	35.000	34.928
Dienstverlening Amnesty International, exclusief financiële administratie	13.539	13.500	13.388
Jubilea, vieringen, afscheid	5.042	1.000	2.267
Bankkosten	2.037	2.000	1.985
Overige kosten	-	-	267
	57.492	51.500	52.835

De hoger uitgevallen kosten voor jubilea, vieringen en afscheid hebben voornamelijk betrekking op het afscheid van oprichter en directeur van de stichting.

TOTALE KOSTEN WERKORGANISATIE	812.197	814.000	784.110
--------------------------------------	----------------	----------------	----------------

Personeelsbestand

Gedurende het boekjaar 2015 bedroeg het gemiddeld aantal werknemers omgerekend naar full time equivalenten (FTE's) 8,99 (2014: 9,14 FTE). De gemiddelde loonsom (inclusief werkgeverslasten en pensioenen) bedroeg € 71.619. (2014: € 71.148). Het gemiddelde brutojaarsalaris (inclusief vakantiegeld) bedroeg € 54.432 (2014: € 52.966).

Naast de betaalde staf maakte Movies that Matter ook in 2015 gebruik van de gemotiveerde inzet van stagiaires en vrijwilligers.

Bezoldiging directie

In 2015 is er een directiewissel geweest. Tot en met juli 2015 was T.H. Ruighaver directeur en vanaf 1 juni 2015 trad D. van der Straaten als artistiek directeur aan. Daarnaast was het gehele jaar 2015 A. Remmelts zakelijk directeur. De totale bezoldiging van de directie (salaris, vakantiegeld, pensioenpremies en sociale lasten) was € 179.220 (in 2014 was dit: € 179.005). In 2015 bedroeg het gezamenlijke bruto-salaris (inclusief vakantiegeld) van de directie € 133.750 (2014: € 132.436). De bestuursleden ontvangen geen vacatiegeld.



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

3 OVERIGE GEGEVENS

De Stichting Movies that Matter heeft geen winstoogmerk. Eventueel behaalde positieve resultaten worden toegevoegd aan de reserves om in de volgende jaren in het kader van de doelstelling te worden besteed. Eventuele verliezen worden ten laste gebracht van de reserves.

Er zijn geen gebeurtenissen na de balansdatum met belangrijke financiële gevolgen voor de organisatie.
Er is geen bijzonder statutair recht inzake zeggenschap.

De accountantsverklaring is op de volgende pagina opgenomen.

Amsterdam, 26 mei 2016

Bestuur en directie van Stichting Movies that Matter



KPMG Audit
Document waarop ons rapport d.d.
27 mei 2016

(mede) betrekking heeft.
Paraaf voor identificatiedoeleinden:
KPMG Accountants N.V.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'K' or 'G'.

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Aan: het bestuur van Stichting Movies that Matter

Wij hebben de jaarrekening over 2015 van Stichting Movies that Matter te Amsterdam gecontroleerd. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2015 en de staat van baten en lasten over 2015 met de toelichting, waarin zijn opgenomen een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Verantwoordelijkheid van het bestuur

Het bestuur van de stichting is verantwoordelijk voor het opmaken van de jaarrekening die het vermogen en het resultaat getrouw dient weer te geven in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven', alsmede voor het opstellen van het jaarverslag in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven'. Het bestuur is voorts verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing als het noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude of fouten.

Verantwoordelijkheid van de accountant

Onze verantwoordelijkheid is het geven van een oordeel over de jaarrekening op basis van onze controle. Wij hebben onze controle verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse controlestandaarden. Dit vereist dat wij voldoen aan de voor ons geldende ethische voorschriften en dat wij onze controle zodanig plannen en uitvoeren dat een redelijke mate van zekerheid wordt verkregen dat de jaarrekening geen afwijkingen van materieel belang bevat.

Een controle omvat het uitvoeren van werkzaamheden ter verkrijging van controle-informatie over de bedragen en de toelichtingen in de jaarrekening. De geselecteerde werkzaamheden zijn afhankelijk van de door de accountant toegepaste oordeelsvorming, met inbegrip van het inschatten van de risico's dat de jaarrekening een afwijking van materieel belang bevat als gevolg van fraude of fouten. Bij het maken van deze risico-inschattingen neemt de accountant de interne beheersing in aanmerking die relevant is voor het opmaken van de jaarrekening en voor het getrouwe beeld daarvan, gericht op het opzetten van controlewerkzaamheden die passend zijn in de omstandigheden. Deze risico-inschattingen hebben echter niet tot doel een oordeel tot uitdrukking te brengen over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting. Een controle omvat tevens het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en van de redelijkheid van de door het bestuur van de stichting gemaakte schattingen, alsmede een evaluatie van het algehele beeld van de jaarrekening.

Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is om een onderbouwing voor ons oordeel te bieden.

Oordeel

Naar ons oordeel geeft de jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en samenstelling van het vermogen van Stichting Movies that Matter per 31 december 2015 en van het resultaat over 2015 in overeenstemming met de Richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven'.

Verklaring betreffende het jaarverslag

Op basis van onze werkzaamheden overeenkomstig de Nederlandse controlestandaard 720 vermelden wij dat ons geen tekortkomingen zijn gebleken naar aanleiding van het onderzoek of het jaarverslag, voor zover wij dat kunnen beoordelen, overeenkomstig de Richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven' is opgesteld. Tevens vermelden wij dat het jaarverslag, voor zover wij dat kunnen beoordelen, verenigbaar is met de jaarrekening.

Amstelveen, 27 mei 2016

KPMG Accountants N.V.

E. Breijer RA