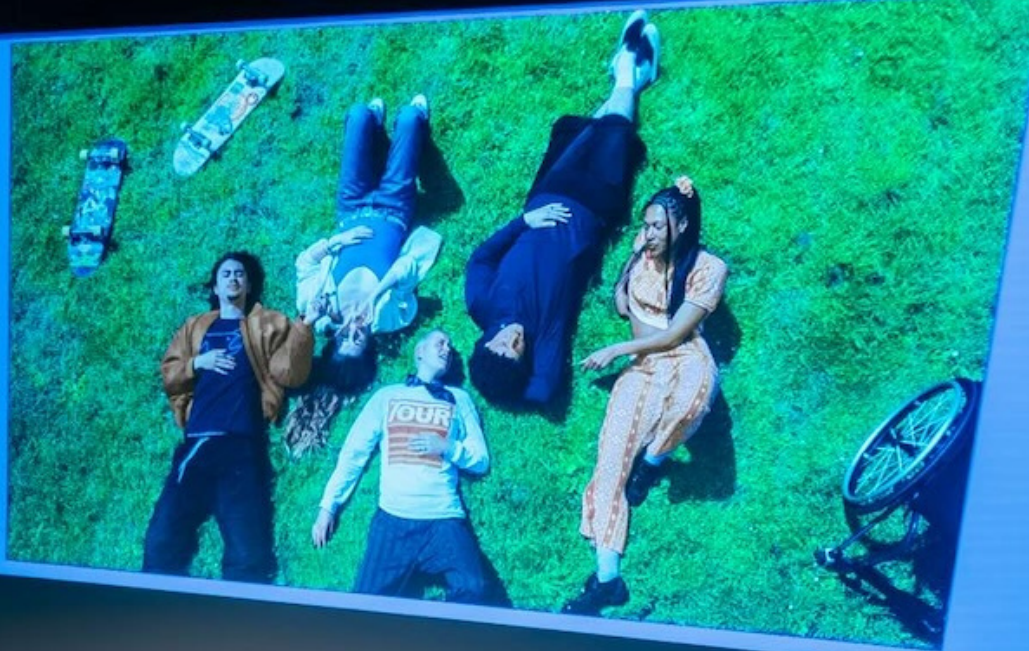




Programma Educatiefestival Movies that Matter 2027

Festival

Elk jaar vindt in maart het filmfestival Movies that Matter plaats in Den Haag. Voor leerlingen en studenten organiseren we tijdens het festival ook speciale educatievertoningen in bioscopen in Amsterdam en Den Haag.

Tijdens het festival presenteren we onze nieuwste filmprogramma's. In een interactief programma duiken een moderator en gastsprekers dieper in de thema's van de film.

Daarnaast is er de mogelijkheid om het filmbezoek te combineren met een relevante workshop, voor een nog completere ervaring.

Amsterdam

10 en 11 maart 2027

Pathé Noord

Den Haag

22 t/m 25 maart 2027

Filmhuis Den Haag en
Theater aan het Spui



Hoe werkt het?

1. Kies een film of laat je adviseren
2. Bekijk het blokkenschema en meld je aan
3. Bereid je klas voor met lesmateriaal
4. Bezoek het programma in de bioscoop

meld je nu aan



Alles Moet Beter

2026 • documentaire • 80 min.

De film

Alles Moet Beter laat zien hoe het is om op te groeien in een wereld vol systeemcrises. De film volgt jongeren die op verschillende manieren geraakt worden door dit falen, en hun zoektocht naar hoe het beter kan, of moet. Verbonden door de energie van protestmuziek van artiesten zoals Hang Youth, Ploegendienst, Sef, Sophie Straat en YoungRubbi, worden hun persoonlijke strijdpunten onderdeel van een groter pleidooi voor verantwoordelijkheid en verandering. Kan de jongere generatie een verschil maken in een wereld die vóór hen is ingericht?

Het programma

Tijdens het verdiepingsprogramma verdiepen we ons in de maatschappelijke thema's uit de film en staan we stil bij de kracht van activisme. Wat kun je doen als je het ergens niet mee eens bent? Hoe laat je je stem horen en draag je bij aan verandering? Samen onderzoeken we welke manieren er zijn om in actie te komen en invloed uit te oefenen op de wereld om je heen.

Geschikt voor

havo/vwo - bovenbouw

mbo

vmbo t - leerjaar 4

Thema's

activisme

klimaat

machtsstructuren

mentale gezondheid

politiek

Christy

2025 • fictie • 120 min.



De film

Christy gaat bij zijn broer Shane en zijn prille gezin in een arbeiderswijk in het Ierse Cork wonen, nadat zijn pleeggezin hem uit huis heeft gezet. De broers hebben elkaar lang niet gezien en Shane ziet dit als een tijdelijke situatie. Christy begint zich echter steeds meer thuis te voelen en wordt opgenomen in een kleine hechte gemeenschap. Hij komt ook in aanraking met slechte invloeden uit zijn verleden waarvan Shane, met hulp van de lokale community, hem juist wil weghouden. Samen moeten ze zich verzoenen met hun turbulente verleden en beslissen hoe de toekomst eruit zou kunnen zien.

Het programma

In hoeverre bepaalt de plek waar je opgroeit de kansen die je later krijgt? Tijdens het verdiepingsprogramma onderzoeken we hoe ongelijkheid ontstaat en waarom een sociaal vangnet zo belangrijk is. Waar kun je terecht als je thuissituatie niet stabiel is? We bespreken hoe een hechte gemeenschap kan aanvoelen als een familie en hoe mensen elkaar kunnen steunen, inspireren en helpen om hun doelen te bereiken.

Geschikt voor

havo/vwo – bovenbouw

mbo – niveau 1 t/m 4

vmbo b/k/t – leerjaar 3 & 4

Thema's

familie

kansen

identiteit

mobiliteit



Enkeltje Vrijheid

2024 • documentaire • 75 min.

De film

Wanneer in Sudan de oorlog uitbreekt, ziet de 25-jarige Ahmed zijn wereld ineensstorten en raakt hij zijn familie kwijt te midden van gruwelijk geweld. Er zit maar één ding op; hij moet vluchten. Hij besluit in zijn eentje te voet naar Nederland te vertrekken, in de hoop daar in vrijheid te kunnen leven.

Het programma

Tijdens het verdiepingsprogramma staan we stil bij de realiteit van vluchtelingen, zowel tijdens hun vlucht als na aankomst in Nederland. We bespreken met leerlingen en studenten welke mentale impact langdurige onzekerheid en afhankelijkheid kunnen hebben, iets waar veel alleenstaande gevluchte jongeren in een asielzoekerscentrum mee te maken krijgen. Aan de hand van de vraag: 'Wat zou jij doen als je niets meer mocht of moest vluchten?' gaan we in gesprek over empathie, perspectief en hoe we alleenstaande gevluchte jongeren kunnen ondersteunen.

Geschikt voor

havo/vwo – bovenbouw

mbo – niveau 3 & 4

vmbo t – leerjaar 3 & 4

Thema's

Kansen en mobiliteit

Mentale gezondheid

Migratie

Oorlog

Vluchten



Helden van de Galaxy

2026 • documentaire • 70 min.

De film

Hoe is het om op te groeien in een asielzoekerscentrum? Deze film volgt het leven van vijf kinderen die tijdelijk op een schip wonen dat dienst doet als azc, in de haven van Amsterdam. Terwijl zij noodgedwongen, in de surrealistische omgeving van een voormalig cruiseschip, moeten dealen met een onzekere toekomst en de uitdagingen van integratie in een nieuw land, bieden vriendschap en verbeelding hen kracht en houvast.

Het programma

Tijdens het verdiepingsprogramma onderzoeken we wat het begrip 'thuis' betekent. Is thuis een plek, of zijn het de mensen om je heen? Juist wanneer een vertrouwde omgeving wegvalt en je opnieuw moet beginnen, wordt die vraag voelbaar. We bespreken hoe moeilijk het kan zijn om afscheid te nemen van het bekende, nieuwe vriendschappen op te bouwen en je thuis te voelen op een nieuwe plek. Ook staan we stil bij veerkracht: hoe jongeren ondanks alles proberen een nieuw leven op te bouwen.

Geschikt voor

havo/vwo – brugklas
praktijkonderwijs – leerjaar 1 & 2
vmbo b/k – leerjaar 1 & 2
vmbo t – leerjaar 1 & 2

Thema's

Vluchten
Thuis
Veerkracht
Vriendschap

Iedereen is van de Wereld

2025 • fictie • 115 min.



De film

Arianne en Zahra zijn hartsvriendinnen. Ze delen alles met elkaar. Maar dan blijkt Arianne ongeneeslijk ziek, terwijl Zahra te horen krijgt dat ze terug moet naar Afghanistan. Arianne schrijft een brief aan de minister van Vreemdelingenzaken. Ze heeft niet lang meer te leven, dus er komt een plekje vrij voor Zahra, Arianna schrijft: 'Ik ga dood. Mag zij dan mijn plaats innemen?' Krijgen Arianne en Zahra de steun waarop ze zo hard hopen?

Het programma

Een ervaren moderator begeleidt leerlingen in een gesprek over de thema's uit de film, zoals vriendschap, ongelijkheid, afscheid nemen, rouw en opkomen voor een ander. Ook wordt stilgestaan bij wat het betekent om als (jonge) vluchteling in Nederland te wonen en welke uitdagingen daarbij komen kijken. Leerlingen ontdekken ook hoe belangrijk vriendschap is in moeilijke situaties en hoe dit steun en houvast kan bieden.

Geschikt voor

havo/vwo - onderbouw
praktijkonderwijs - leerjaar 1 t/m 4
vmbo b/k - leerjaar 1 t/m 4
vmbo t - leerjaar 1 t/m 4

Thema's

Afscheid nemen
Dood
Ongelijkheid
Vluchten
Vriendschap
Ziekte



Wheelie

2025 • fictie • 105 min.

De film

Reza is een 21-jarige Haagse jongen die leeft in het moment. Hij skate, blowt, feest en flirt zonder zich zorgen te maken over de toekomst. Als hij na een scooterongeluk in Thailand een dwarslaesie oploopt ziet hij zijn zorgeloze, vrije leven radicaal veranderen. Omringd door de bezorgdheid van zijn moeder en zussen, weigert Reza zich neer te leggen bij zijn nieuwe realiteit in een rolstoel. Hij probeert zijn weg te vinden in een wereld van fysieke afhankelijkheid, het verlies van spontaan iets kunnen ondernemen, en de pijn van het verliezen van autonomie, zoals opstaan, rennen, de trap nemen of met iemand flirten.

Het programma

Tijdens het verdiepingsprogramma gaan we in op mentale gezondheid, leven met een fysieke beperking, omgaan met verandering en het ontdekken van je identiteit. Aan de hand van scènes uit de film bespreken we herkenbare vragen, zoals: hoe zou jij reageren als je een vriend of vriendin van Reza was? En hoe ga je om met je eigen onzekerheden en de verwachtingen van anderen?

Geschikt voor

havo/vwo – bovenbouw

mbo

praktijkonderwijs – leerjaar 3 & 4

vmbo b/k – leerjaar 3 & 4

vmbo t – leerjaar 3 & 4

Thema's

Mentale gezondheid

Leven met een handicap

Autonomie



Shorts Special

Comments & Canceled

2022 • fictie • 74 min.

Thema

Twee korte films over de invloed van social media: hoe ga je er als individu mee om en hoe gaan we er als samenleving mee om? Wat kun je online wel of niet zeggen, en welke impact hebben je woorden op een ander?

De films

Comments: Een tiener krijgt een positieve reactie van een jongen op social media. Haar aanvankelijke blijdschap slaat al snel om wanneer ze wordt overspoeld door trolls en online pestgedrag.

Canceled: Van een miljoen bewonderende volgers naar een miljoen meedogenloze haters: een bekende rapper wordt in dit korte drama gecancelled en probeert met alle macht zijn carrière en leven veilig te stellen.

Geschikt voor

havo/vwo – bovenbouw
mbo
vmbo t – leerjaar 4

Thema's

Cyberpesten
Mediawijsheid
Mentale gezondheid
Social media



Workshop Media Mindf#ck

bij Shorts Special
Comments & Canceled

De invloed van sociale media en fake news

In navolging van de films *Comments* en *Canceled* gaan de studenten verder in gesprek over de invloed van sociale media en fake news met de peer-educators van Young Society.

Tijdens de workshop Media Mindf#ck gaan de studenten met interactieve werkvormen aan de slag met thema's als de rol van de media, objectiviteit, kritisch denken, buiten je eigen bubbel treden en het herkennen van fake news.

- Voor wie: maximaal 40 à 50 mbo-studenten per workshop.
- Wanneer: donderdag 25 maart, 2 tijdsvensters
- Kosten: n.t.b.

Heb je interesse in deze workshop? Je kunt je nu alvast aanmelden door te mailen naar educatie@moviesthatmatter.nl.



Shorts Special

voor ISK & praktijkonderwijs
2025 • documentaire • 70 min.

Thema

Tijdens de Shorts Special voor ISK en praktijkonderwijs kijken leerlingen twee korte films die aansluiten op thema's als empathie, moed en het najagen van je dromen ondanks tegenslagen. Daarnaast beantwoorden ze eens/oneens vragen om het over de thema's uit de films te hebben.

De films

Koplopers x Lily: Lily Yohannes (17) speelt voor Ajax. Hoe ziet je leven eruit als je een van de meest bekende jonge voetbalsters in Nederland én ook gewoon tiener bent? Met ijzeren discipline volgt ze een strak schema van trainen, school en rust.

De tweede film wordt later bekendgemaakt.

Geschikt voor
ISK
praktijkonderwijs

Thema's
Empathie
Moed
Najagen van dromen
ondanks tegenslagen

save the date • save the date • save the date

Docentendag

maandag 22 maart

Tijdens het festival organiseert Movies that Matter in samenwerking met Filmhub Zuid-Holland en Filmhuis Den Haag een docentenmiddag voor leraren en onderwijsprofessionals.

Een middag vol inzichten, tools en praktische handvatten om maatschappelijke thema's bespreekbaar te maken in de klas.



Uitreiking Filmleraar van het Jaar

woensdag 24 maart

Ook presenteren we samen met Netwerk Filmeducatie de feestelijke uitreiking van Filmleraar van het Jaar tijdens het festival.

We maken bekend welke van de zes regionale winnaars er vandoor gaat met de titel publieksfavoriet én wie de felbegeerde juryprijs wint.

**Schrijf je
nu in via
moviesthatmatter.nl**

